

INFORME DE GESTIÓN DEL EJERCICIO 2021

Este informe se estructura en dos partes diferenciadas: la primera, que recoge los hechos más relevantes de la gestión del servicio público radiofónico y la segunda, que aborda la evolución económica de RTRM en cuanto a su condición de empresa pública.

I.- GESTIÓN DEL SERVICIO PÚBLICO RADIOFÓNICO.

Tres son los grandes temas que han marcado la actividad de Onda Regional, la radio pública de la Región: la Pandemia, la Moción de censura y la situación del Mar Menor.

La calidad, el rigor y la profesionalidad siguen siendo los argumentos fundamentales en el trabajo diario de esta empresa pública. Destacando el excelente trabajo llevado a cabo por los trabajadores de la Secretaría General y de los departamentos de Informativos, Programas, Deportes, Contenidos Interactivos, Técnico, Control del Servicio Público y Administración.

Las medidas adoptadas para hacer frente al coronavirus y los efectos de la pandemia en varios trabajadores han seguido condicionado, en cierta medida, la actividad en OR. Sin embargo, no han impedido el mantenimiento de las emisiones previstas a lo largo del año.

Se repasa a continuación la actividad llevada a cabo en los distintos departamentos.

INFORMATIVOS.-

El año 2021 empezó, desgraciadamente, como finalizó el anterior. Con una actividad volcada en la pandemia de coronavirus que, además, mermó sensiblemente la plantilla de todos los servicios y departamentos a consecuencia de las bajas. Como más adelante se detallará se ha llevado a cabo un seguimiento exhaustivo de los efectos de la COVID en la Región de Murcia, y de manera singular de la administración de las vacunas que se había iniciado en las residencias de mayores en los últimos días de diciembre.

Además del coronavirus, otros temas a destacar, y que han sido objeto de seguimiento especial por Onda Regional, han sido: la moción de censura del mes marzo de 2021, la conmemoración del décimo aniversario de los terremotos de Lorca y una nueva crisis del Mar Menor.

El coronavirus

La Región, como el conjunto de España vivió en los primeros meses del año, lo peor de la pandemia con el desarrollo de la tercera ola. Expertos de todos los puntos del país contaron en los micrófonos de Onda Regional las diferencias y peculiaridades respecto de anteriores embestidas del virus, incluyendo los errores cometidos por administraciones y ciudadanos.





RADIOTELEVISIÓN
DE LA REGIÓN DE MURCIA

Precisamente por esa tercera ola, se tuvo que volver a dividir la emisora en dos zonas. Pese a las dificultades que ello ocasionó hubo una notable ampliación de las coberturas exteriores (que habían decaído durante el confinamiento estricto), multiplicándose la presencia de las unidades móviles en todo tipo de acontecimientos. Uno de los más celebrados fue la administración de la vacuna, primero en residencias y personal sanitario, y que durante muchos meses fue extendiéndose al conjunto de la población. Hubo un buen número de intervenciones en directo en los denominados 'vacunódromos'. La aparición de las nuevas variantes y la gran afectación del virus en términos cuantitativos se tradujo también en una especie de parte diario que dejaba cifras nunca antes alcanzadas en la región, que dobló los índices de mortalidad que solo fueron bajando a medida que se extendía el proceso de inmunización.

Las vacunas, por otro lado, fueron la percha de la que se colgó una iniciativa política que ha marcado y modificado de manera notable el panorama institucional y de partidos.

Moción de censura

Los primeros días de marzo, la referencia política era la difícil negociación de los presupuestos autonómicos que no terminaba de cerrarse entre los miembros de los partidos integrantes de la coalición de gobierno, el PP y CIUDADANOS.

Estaba en primera línea la noticia de la vacunación fuera de protocolo en la Consejería de Salud que parecía haber terminado con la dimisión de su titular, José Manuel Villegas. Pero la mañana del 10 de marzo, el PSOE, fuerza mayoritaria y los hasta entonces socios del Partido Popular, Ciudadanos, presentaron una moción de censura, cuya incidencia afectó igualmente al gobierno de Madrid.

Desde ese día y hasta el debate la semana siguiente, Onda Regional ofreció en directo todas las comparecencias de los protagonistas: desde la presentación del acuerdo programático entre los firmantes en el Palacio de Guevara de Lorca, hasta la desactivación de facto de la moción, con la comunicación y toma de posesión de un nuevo gobierno en el que se integraban algunos firmantes del documento de censura.

El debate de la moción se mantuvo los días 17 y 18 de marzo, sesiones para las que la Radio Autónoma de Murcia desplegó un equipo de profesionales que siguió al minuto todas las intervenciones en tribuna y las valoraciones posteriores. Fue un debate bronco, con severos reproches entre el gobierno, la oposición y también entre miembros de una misma formación política y a los que se escuchó acusarse mutuamente de traición. La jornada de la votación culminó con la presencia del presidente nacional del PP, Pablo Casado y la del secretario general, Teodoro García Egea, a quien se atribuye la desactivación de la iniciativa de PSOE y Ciudadanos.

En los días previos e inmediatamente posteriores al fracaso de la moción, todos los protagonistas pasaron por los micrófonos de Onda Regional, entrevistas que en algunos casos tuvieron un eco notable en medios de comunicación audiovisuales y escritos de la región.



Décimo aniversario de los terremotos de Lorca

Mucho más institucional y con la total cooperación de distintas entidades, y de manera especial el ayuntamiento de Lorca, se conmemoró el 10º aniversario de los terremotos de Lorca. El escenario de toda la programación de Onda Regional de ese 11 de mayo fue la Plaza Calderón de la Barca, en Lorca, en la que se instaló un estudio-escenario en el que los diferentes programas acogieron a quienes vivieron en primera persona aquellos dramáticos acontecimientos: desde el alcalde entonces, Francisco Jódar, al que fuera presidente Ramón Luis Valcárcel, o Rafael González Tovar, delegado del Gobierno. Desde el responsable de protección civil, al último de los voluntarios.

La programación fue seguida in situ con interés por los lorquinos, con notable repercusión en el conjunto de la región. Fue especialmente notable la aportación realizada por el anterior y el actual corresponsal de Onda Regional en Lorca, Francisco Gómez y Alfonso Martínez que localizaron a protagonistas, sonidos e imágenes de aquellos aciagos días de 2011.

Anoxia en el Mar Menor y manifestación histórica

Otro año más el Mar Menor se ha erigido en protagonista y muy a su pesar. En plena campaña turística, mediado el mes de agosto, la laguna empezó a dar nuevos síntomas de deterioro grave. La zona más afectada fue, en este caso, la cubeta sur en las playas del inicio de La Manga, hasta la cala del pino. Desde las primeras horas del día 16 una unidad móvil y el corresponsal de Onda Regional en la zona, relataron al minuto la constante aparición de peces y otras especies en la orilla de las que llegaron a recogerse cinco toneladas de peces crustáceos. Durante diez días fue noticia de apertura, como lo fue la participación de miles de personas en el llamado 'Abrazo al Mar Menor' que se desarrolló el día 28 de ese mismo mes y que también fue objeto de seguimiento especial en todo el perímetro de la albufera.

Hay otros dos acontecimientos que necesitaron cobertura especial. De un lado, la manifestación multitudinaria desarrollada en la capital de la región, convocada por diferentes colectivos y asociaciones; de otro, las visitas realizadas por altos cargos del gobierno central y representantes de la Unión Europea, para conocer de primera mano lo ocurrido en el Mar Menor.

Medios técnicos y nuevos espacios

Con el inicio de la nueva temporada se puso en marcha un espacio informativo matinal que entendimos atendía algunas de las necesidades de información cotidiana y de servicio que reclama la ciudadanía. El programa 'A primera hora' comienza en octubre, integrado en la edición MATINAL de noticias. Es el primer contacto con las noticias y las previsiones del día, con las necesarias referencias al tráfico o el tiempo, incluyendo algún 'respiro musical' y una diversa agenda de la jornada.



A finales de año, un buen número de redactores de la casa, pusieron en antena diferentes resúmenes de lo que ha marcado informativamente el año 2021, no solo en la región de Murcia, sino también en lo que a la información nacional e internacional se refiere.

Desde el punto de vista técnico, se ha generalizado el uso de teléfonos móviles que incorporan un programa de grabación y edición de sonidos que, además, permiten el envío directamente al sistema informático de la emisora lo que agiliza esos envíos y resta complejidad a la labor del redactor.

Coordinación con otros departamentos

Es obligada la referencia al trabajo de coordinación que se lleva a cabo en la emisora y que resulta especialmente satisfactorio. La retroalimentación de contenidos es bidireccional entre Informativos y Programas y la puesta en común es continua. Desde la sección de Deportes se ofrecen con rapidez las novedades en cualquier disciplina para incorporarlas y destacarlas todo lo que sea preciso.

Por otra parte la consolidación como medio web es una realidad, y constituye un plus en la cartera de oferta de Onda Regional de Murcia, referente de la información en el territorio, al incorporar y/o desarrollar aspectos de las noticias o actividades que no tienen cabida, por espacio o contenido, en la radio convencional.

PROGRAMAS.-

También en el Departamento de Programas, como no podía ser de otra forma, el año 2021 ha estado marcado de nuevo por la pandemia y por una intensa actividad política, sobre todo, a partir de la presentación de la moción de censura en marzo, tanto en la Asamblea Regional como en el Ayuntamiento de Murcia. El departamento ha dedicado un importante espacio a esos contenidos, insistiendo en apoyar cuestiones de interés social como las campañas de vacunación con divulgación asesorada por expertos ya que parte del cometido de un medio de comunicación público es formar, además de informar y entretener.

La necesidad de información constante provocada por la pandemia ha provocado que desde Programas se intensificara el esfuerzo en los cuatro magazines diarios: **‘Plaza Pública’**, **‘El Mirador’**, **‘Tarde Abierta’** y **‘Turno de Noche’**, y otro más el fin de semana, **‘El Rompeolas’**.

Programas en exteriores

Lo más significativo de este 2021 es que Onda Regional ha podido salir de nuevo a la calle con sus unidades móviles e incluso, realizando programas en el exterior. Como hemos señalado anteriormente, fue especialmente significativa la programación del 11 de mayo, aniversario de los terremotos de Lorca y en el que nos desplazamos para realizar desde allí toda la programación, desde **‘Plaza Pública’** hasta **‘Tarde Abierta’**.





RADIOTELEVISIÓN
DE LA REGIÓN DE MURCIA

‘Plaza Pública’ ha realizado además, programas en el Colegio de Enfermería y en FECOAM. Siendo el programa más ‘viajero’ el ‘El Mirador’ que, por su duración (2 horas), horario (de 12,05 a 14,00h.) y vocación de información municipal, es el que más se presta a ello. Se ha desplazado con motivos solidarios a la sede de Cruz Roja y a la del Centro Regional de Hemodonación, a quien Onda Regional ha prestado su voz en las campañas de promoción de las donaciones de sangre, que a causa de la pandemia han tenido momentos críticos. Durante todo el mes de diciembre se emitieron cuñas y avisos informando sobre los puntos móviles de donación.

La colaboración con la Consejería de Educación ha llevado en el tercer trimestre a desarrollar el programa ‘**El Mirador de la Enseñanza**’ que se desplaza cada dos semanas a un centro escolar, colegio o instituto, para contar con profesores y alumnos diferentes proyectos de innovación educativa durante una hora. En la primera hora, el programa aprovecha el desplazamiento a los centros escolares para dedicar el contenido a la actualidad de ese municipio.

Historia y patrimonio

Otro de los objetivos de Onda Regional es poner en valor el patrimonio cultural y la historia de la región. En ese sentido son especialmente destacables las secciones de patrimonio e historia dentro de ‘El Rompeolas’, la dedicación a la cultura regional de ‘Tarde Abierta’ y la sección semanal dedicada a promocionar las actividades que se han organizado en torno al **VIII Centenario de Alfonso X el Sabio**. Se ha realizado además, un programa especial de una hora sobre **Carmen Conde** con motivo del 25 aniversario de su muerte. El cronista de Cartagena, Francisco J. Franco se encarga también de repasar la historia desde ‘**Viento de Lebeche**’.

Desde un punto de vista más centrado en lo legendario y el misterio, sigue ‘**El último peldaño**’ como uno de los programas con más repercusión nacional y que ha cumplido 30 años en 2021.

Los profesores César Oliva, Juan Cano, Miguel Ángel Díaz y Alfonso Rodríguez forman nuestro ‘**Ateneo**’ cultural, una tertulia en la que recomiendan y analizan libros, cine y música.

Temáticos y musicales

En programas temáticos destaca la continuidad de ‘**Reacción en cadena**’, programa dedicado a ciencia, divulgación e investigación y el estreno de ‘**El cielo de la boca**’, programa que da a conocer a profesionales y productos de la rica gastronomía regional.

‘**Dos en la carretera**’ nos pone al día en lo que se refiere al mundo del motor y ‘**Hollywood Confidential**’ en lo cinematográfico.





**RADIOTELEVISIÓN
DE LA REGIÓN DE MURCIA**

La importancia del sector primario en nuestra región justifica que se programe **Campo y vida**, sobre la actualidad de agricultores y ganaderos en las mañanas de sábado y domingo con Fernando Vera.

Por otra parte, continúa en la parrilla de Onda Regional el programa **'IMAS Palabras'**, que realiza el cura Joaquín desde la residencia de salud mental 'Luis Valenciano', con la participación de los pacientes allí ingresados.

El **'Club de Lectura'**, con Gregorio León, es una cita con las letras donde tienen cabida novedades editoriales nacionales e internacionales y la producción literaria murciana.

En cuanto a programas musicales, continúa el clásico **'Música de Contrabando'**, con Angel Sopena al frente, todo un referente para varias generaciones de músicos de la región y permanentemente pegado a la actualidad; y **La Gramola** de Miguel Massotti que dedica especial atención a la música española más clásica y sigue cautivando a una familia de gramoleros cada vez más grande.

Los fines de semana se incrementa el número de voces y de géneros musicales con **'Crónicas apasionadas'**, **'Clave de Rock'**, **'Yo que soy una chica formal'** y **'El Guateque'**.

DEPORTES

El trabajo del Departamento de Deportes en 2021 fue normalizándose con el paso de los meses y en función de la evolución de la pandemia. El aplazamiento de competiciones deportivas que había condicionado parte del trabajo en 2020 y principios de 2021 fue a menos y permitió hacer las coberturas con cierta normalidad dentro de un marco de restricciones aún vigente durante todo el año.

El departamento ha seguido con su importante apuesta por la cobertura in situ de los partidos de ocho de los principales clubes de la Región (FC Cartagena, UCAM Murcia CB, Real Murcia, UCAM CF, Águilas, Mar Menor, El Pozo y Jimbee) en fútbol, baloncesto y fútbol sala, por el indudable valor añadido que da a las retransmisiones deportivas la presencia física de los trabajadores en los estadios y pabellones en los que juegan los equipos regionales.

Además, durante el año 2021 se ha realizado un seguimiento especial a los deportistas más destacados en la Región, entre otro a Alejandro Valverde, Carlos Alcaraz, Pedro Acosta, Mohamed Katir, Mariano García o Fermín Aldeguer. El seguimiento se ha extendido a otros clubes que disputan competiciones nacionales como el Alhama ElPozo de fútbol femenino, el STV Roldán de fútbol sala femenino, el CB Cartagena con su ascenso a LEB Plata y el CB Jarris de Liga Femenina Challenge de baloncesto.



Y se ha mantenido nuestra apuesta específica por la Tercera División de fútbol, con cobertura de todos los partidos durante la temporada, como se viene realizando desde el nacimiento de la emisora, lo que supone el seguimiento a equipos representativos de muchas localidades de la Región como Yeclano, Lorca Deportiva, Caravaca, Bullense, Mazarrón, La Unión, Cartagena Efesé, Archena o Ciudad de Murcia; todo ello con la colaboración de nuestra red de corresponsales.

El año ha sido muy fructífero para el deporte de la Región con éxitos en muchos frentes y Onda Regional se ha volcado en todos ellos. Los Juegos Olímpicos de Tokio fueron el acontecimiento culminante con la presencia de media docena de deportistas murcianos. Sus actuaciones tuvieron un protagonismo preferente en los espacios de nuestra emisora, tanto en las franjas de programación deportiva como en Informativos y Programas: la medalla de plata de Rafa Mir, los diplomas olímpicos de Laura Gil y Mohamed Katir y la participación de Alejandro Valverde, Miguel Ángel López y Alberto Martínez, además del resto de actuaciones de la delegación española, fue seguida al detalle en nuestros programas con numerosos protagonistas. A esto hay que sumar el seguimiento del papel de los murcianos presentes en los Juegos Paralímpicos, con diploma para Sonia Ruiz con la selección de baloncesto. Todo ello fue completado con un despliegue notable en nuestra página web y redes sociales.

Otros hitos del año que merecieron especial atención en la programación de Onda Regional fueron el Campeonato del Mundo de motociclismo conquistado por Pedro Acosta (información puntual durante la temporada, retransmisión de la carrera en la que se proclamó campeón, cobertura in situ de su homenaje en Mazarrón, entrevistas y reportajes sobre el piloto etc.) y otros éxitos del motociclismo regional; la irrupción en la élite del tenis de Carlos Alcaraz (información de su papel en grandes torneos como Wimbledon, US Open o Roland Garros, entrevistas al jugador o a su entrenador, Juan Carlos Ferrero, opinión de periodistas especializados y ex tenistas de primer nivel como Nico Almagro, Sergi Bruguera etc.); el papel de Alejandro Valverde en el calendario ciclista internacional con el Tour de Francia como gran acontecimiento; logros futbolísticos como la permanencia del FC Cartagena en Segunda División o el ascenso del UCAM Murcia CF a Primera RFEF, además de programas monográficos dedicados al ascenso del Águilas y del Mar Menor a Segunda RFEF; la temporada del Real Murcia, con el descenso a Segunda RFEF y la llegada de Agustín Ramos a la presidencia.

Esta importante apuesta por la información deportiva ha tenido reflejo principalmente los fines de semana con una extensa programación en el espacio 'En Juego', con una media durante la temporada, entre finales de agosto y junio, de 8-10 horas de emisión cada fin de semana y más de 20 horas en el conjunto de la semana. Además, la apuesta se mantuvo en verano dando continuidad a la emisión del 'En Juego', con los Juegos Olímpicos como gran reclamo y otras citas deportivas de interés como la actuación de Alejandro Valverde en el Tour de Francia, entre otros contenidos. En la programación semanal mantuvimos espacios ya consolidados como 'El Gran Debate', sobre actualidad futbolística; 'También Juegan', sobre deporte femenino; la tertulia de baloncesto y los reportajes sobre deportes minoritarios. A esto hay que sumar el podcast 'La Pizarra', dedicado al baloncesto.



Este empeño en fortalecer el deporte en la emisora fue trasladado también a la página web y las redes sociales, que se han potenciado de forma significativa durante 2021 con más entrevistas, reportajes o noticias exclusivas y que ha crecido en impacto con más visitas y seguidores (como ejemplo, se ha producido un notable incremento en el número de seguidores de la cuenta de deportes de Twitter, que actualmente tiene casi 13.500 seguidores).

Se cierra diciembre con una serie de programas especiales en los que se realiza un recorrido por el Deporte en la Región de Murcia a lo largo de 2021.

WEB Y REDES SOCIALES (INTERACTIVOS).-

Durante 2021 se ha registrado un menor número de usuarios únicos y accesos a los contenidos de www.orm.es respecto al año anterior, según los datos recogidos por Google Analytics. Durante el segundo semestre del año se ha confirmado ese descenso que, a priori, puede estar asociado a un comportamiento estacional ya que el año pasado, marcado por la COVID-19, los portales informativos recibieron un volumen de tráfico poco habitual.

El total de **usuarios únicos** durante el pasado año ha sido de 745.000, lo que hace una **media de 62.000 usuarios únicos/mes**, siendo enero el mes en el que más se registraron (84.000). Cabe recordar que en 2019 la media mensual de usuarios únicos se situaba en 30.000, y que 2020 fue un año récord de accesos a la web con una media de 100.000 usuarios/mes

Durante el año 2021 se han registrado más de **3.980.000 accesos a la web**. El 80% de esas visitas se realizan a través de móviles frente a casi un 20% procedentes de dispositivos de escritorio, y un porcentaje mínimo de tablets.

En años anteriores estos datos se han complementado con los proporcionados con una herramienta propia de medición que nos hemos visto obligados a desactivar para mejorar el rendimiento de nuestra página web.

En cuanto a las **secciones más vistas** el directo sigue siendo el contenido más visitado, seguido por este orden de Deportes, Informativos y Programas. En este último apartado destaca El Último Peldaño como el programa más seguido.

Durante 2021 se ha centrado los esfuerzos en **generar más contenido y de mayor calidad en web y en redes sociales**, ya que una parte muy significativa de las visitas a nuestro portal vienen a través de las publicaciones en plataformas como Twitter, Facebook o Instagram.

En la parte técnica se ha trabajado en la **mejora del rendimiento de la web** para conseguir una mayor velocidad de carga de la página eliminando problemas puntuales de acceso.





RADIOTELEVISIÓN
DE LA REGIÓN DE MURCIA

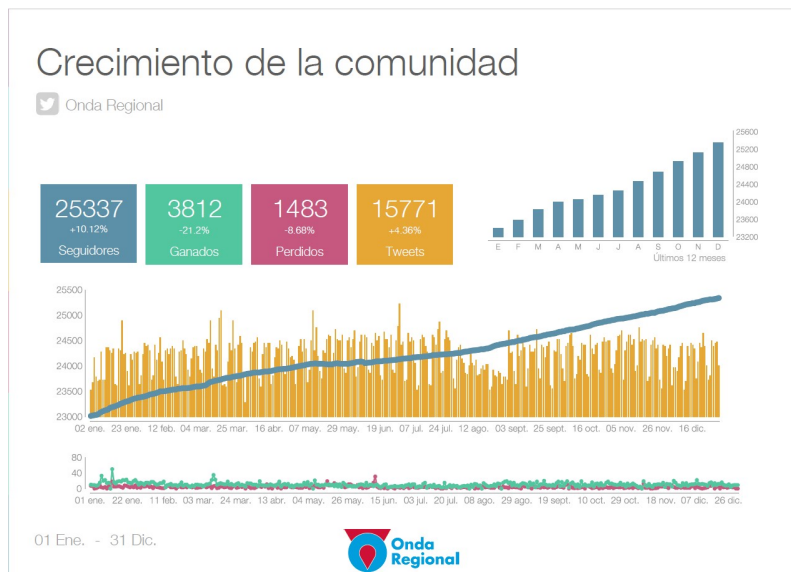
Coincidiendo con el **sorteo de la Lotería de Navidad y del Sorteo del Niño** se ha desarrollado una página para el seguimiento de ambos sorteos y la consulta de los números premiados en la web, una base que nos servirá para mejorar en años sucesivos.

También se ha desarrollado una sección que ha servido para **promocionar programas, secciones, o especiales** de la radio en la web.

Suben los seguidores

En cuanto a redes sociales, sigue creciendo la comunidad de seguidores de Onda Regional en **Twitter, Facebook, Instagram y YouTube**, plataformas en las que sumamos más de 55.000 seguidores.

La red social con más seguidores es **Twitter**, donde la cuenta de ORM cerró 2021 con más de 25.000 seguidores (crecimiento superior al 10% respecto al año anterior). Los impactos de sus publicaciones (impresiones) superaron los 17 millones (más de un 300% respecto a 2020).



Crecimiento de la comunidad de Twitter ORM

La cuenta de **ORM Deportes en Twitter** también ha visto incrementado en un 10% su número de seguidores hasta alcanzar los más de 13.000; y sus impresiones superaron los 18 millones (más de un 360% respecto a 2020)



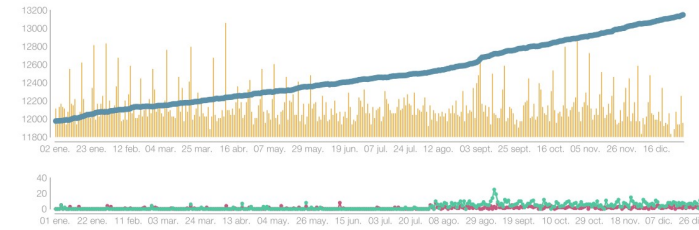


RADIOTELEVISIÓN DE LA REGIÓN DE MURCIA

Crecimiento de la comunidad

ORM Deportes

13,15K +9,8% Seguidores	1.583 -11,81% Ganados	409 -47,16% Perdidos	7.030 +6,73% Tweets
-------------------------------	-----------------------------	----------------------------	---------------------------



01 Ene. - 31 Dic.



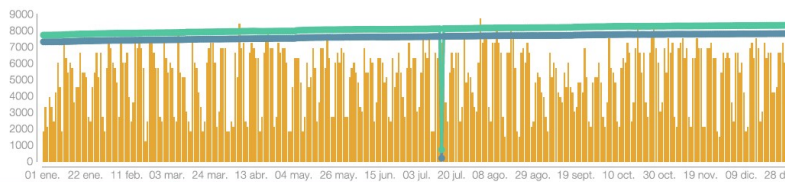
Crecimiento de la comunidad de Twitter ORM Deportes

En Facebook también ha aumentado el número de seguidores, que alcanza los 8.300 (más de un 8% respecto al año anterior), aunque el alcance de las publicaciones ha experimentado un descenso, registrándose 4,6 millones de impresiones (un 25% menos que en 2020).

Crecimiento de la comunidad

Onda Regional de Murcia

7809 +6,9% Me gusta	8317 +7,79% Seguidores	6229 +19,79% Publicaciones
---------------------------	------------------------------	----------------------------------



587 -70,23% Ganados	192 -4,95% Perdidos
---------------------------	---------------------------

01 Ene. - 31 Dic.



Crecimiento de la comunidad de Facebook de ORM

24/03/2022 19:28:32

CABALLERO CARPENA, MARIANO

Esto es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico administrativo archivado por la Comunidad Autónoma de Murcia, según artículo 27.3.c) de la Ley 39/2015. Los firmantes y las fechas de firma se muestran en los recuadros. Su autenticidad puede ser contrastada accediendo a la siguiente dirección: https://sede.carm.es/verificardocumentos e introduciendo el código seguro de verificación (CSV) CARM-4c4dde476-ab00-88c5-3107-0050569b2800





**RADIOTELEVISIÓN
DE LA REGIÓN DE MURCIA**

Aunque en menor medida, las cuentas de **Instagram** (1.900 seguidores) y **Youtube** (400 suscriptores) también van registrando una subida de seguidores/suscriptores. Por ejemplo, en YouTube programas como **'La Revolución Espectral'**, **'La Pizarra'** o **'El Último Peldaño'**, ofrecen contenido extra a sus seguidores.

Hay que destacar otros programas de la radio también con importante actividad en redes como **'Tarde Abierta'**, **'El Rompeolas'**, **'El Mirador'** o **'El Último Peldaño'**.

Plataformas de Podcast

Los contenidos de los principales programas de Onda Regional también están disponibles en las principales plataformas de podcast como Spotify, iTunes, iVoox, Google Podcast y Amazon Podcast. En estas aplicaciones los contenidos más buscados/reproducidos pertenecen a **'El Último Peldaño'**, **'Club de Lectura'** o **'La Pizarra'**.

El directo de ORM y sus contenidos también pueden seguirse en los **altavoces inteligentes 'Alexa' y 'Google' a través de Radioplayer España**, el sitio de la radio en España, en el que están presentes las principales emisoras del país.

En la **sección eORM** tenemos activos actualmente los podcast **'Reacción en cadena'**, **'La Pizarra'** y **'Hollywood Confidencial'**. La idea es que esta sección desaparezca y quede integrada en una nueva sección que se denominará **Programas y Podcast**.

Este cambio forma parte del inicio, durante el segundo semestre de 2021, del **proyecto de rediseño de la app y la web** de Onda Regional de Murcia, y de una **auditoría SEO** con el objetivo de cambiar la arquitectura de la página y mejorar el posicionamiento en internet del portal www.orm.es y sus contenidos.

DEPARTAMENTO TÉCNICO.-

Como ha sido clave en toda la emisora, también en la actividad del Departamento Técnico durante 2021, al igual que ocurrió durante 2020, se ha visto afectada por la pandemia de Covid-19, las medidas de prevención, la declaración del tercer estado de alarma, el confinamiento y las restricciones de movilidad. Durante 2021 el Comité de Seguridad y Salud de RTRM y el Servicio de Prevención de la CARM han tenido una intensa actividad. Este departamento ha participado en la adopción de las medidas de prevención en las sedes de RTRM y en muchos casos ha recaído en el mismo la responsabilidad de su ejecución. Entre ellas:

Establecimiento de dos grupos aislados en la sede central de Murcia: Se mantuvo esta separación física hasta el 23 de abril. La sede principal de Onda Regional estaba dividida en dos zonas independientes separadas por un muro de pladur con entrada/salida separadas físicamente y distinto personal de seguridad y limpieza. Se continuó en 2021 con estos dos grupos burbuja independientes con personal designado tanto de programas, informativos y deportes como técnicos de sonido y sistemas para afrontar con las mayores garantías el mantenimiento de las



emisiones ante un posible contagio masivo. En paralelo se suspendieron las visitas de grupos, actividades presenciales de becarios, visitas de colaboradores, invitados y tertulianos que debieron acceder por sistemas de conexión remota.

Teletrabajo. En determinadas etapas de 2021, principalmente en el primer semestre, y conforme a las solicitudes de los jefes de departamento, se facilitaron los medios técnicos para que los trabajadores designados para ello pudieran teletrabajar desde casa. A diferencia de otras trabajos más administrativos, en este caso, los accesos remotos debían permitir trabajar editando audio en tiempo real, algo que ya se dejó probado y configurado en 2020 cumpliendo además las medidas de seguridad de la red corporativa de la CARM. Se configuraron y facilitaron algunos ordenadores portátiles y de sobremesa para aquellos trabajadores que optaron por utilizar equipamiento de RTRM en lugar de equipamiento personal.

Material de limpieza, protección y aislamiento: Se facilitó el suministro de dispensadores de hidrogel alcohólico y material para desinfección y limpieza en locutorios, controles, redacciones, zonas comunes y unidades móviles. Se realizó la separación de puestos de trabajo e instalación de mamparas de cristal y metraquilato en los puestos de control de acceso y seguridad y para separar las mesas con distancia inferior a 2 metros (redacciones sede Murcia). Se facilitaron guantes, mascarillas quirúrgicas y fpp2 para uso diario de los trabajadores. Se dispuso de pantallas faciales para las unidades móviles y para posible uso en exteriores en zonas con mayor riesgo.

Ventilación: Siguiendo las recomendaciones para una continua ventilación, se dieron instrucciones para abrir ventanas donde era posible y el funcionamiento continuo de los sistemas de climatización donde no lo era (con toma de aire exterior). En el locutorio 1 se instaló un purificador de aire con filtro hepa.

Material técnico: Se mantuvieron las instrucciones para que no se realizase uso compartido de auriculares, asignándose de forma individualizada. Se retiraron los microcascos de exteriores, se retiraron todas las esponjillas de los micrófonos facilitando alcohol y gasas para su limpieza y film transparente para cubrirlos. Se facilitaron pértigas para uso con micrófonos en exteriores.

Archivo audiovisual de RTRM.

Durante 2021 CBM, actual gestor del servicio público televisivo, ha continuado con la ingesta de contenidos audiovisuales de sus programas e informativos del canal 7TV enviando los correspondientes archivos e información de catalogación a RTRM. En colaboración con la documentalista de RTRM se ha desarrollado una nueva estructura de archivo de intercambio que permite incorporar mayor información de catalogación de los contenidos. Este documento se había preparado para el nuevo adjudicatario del concurso iniciado por la CARM que finalmente parecía iba a adjudicarse en 2021. Nuevos retrasos hacen que se planifique su entrega para 2022 cuando se formalice la nueva adjudicación por la CARM y quede designado el nuevo gestor.



Se ha continuado con la ingesta de los contenidos de Onda Regional en el sistema de archivo iniciada en julio de 2020. En ese año se modificó la herramienta de publicación web para que pudiera utilizarse tanto para publicar contenidos en la web, como para su archivo, permitiendo generar un fichero XML con todos los campos de catalogación necesarios. En 2021 se ha desarrollado una herramienta para la documentalista que le permite generar archivos XML con total libertad para poder modificar o completar la información de contenidos facilitados por técnicos o redactores y sobre todo para poder ingestar archivos históricos ya digitalizados. Durante 2021 el área de explotación del departamento técnico ha finalizado la digitalización de los contenidos históricos almacenados en cintas cassette y bobinas abiertas y ha generado archivos digitales con los contenidos almacenados en Minidisc y DAC. Se ha iniciado su ingesta en el archivo por documentación.

Por la cantidad de contenidos gestionados ha sido necesario ampliar el almacenamiento cache de acceso rápido del sistema. Se ha instalado y configurado un servidor de ampliación reutilizando material existente, obteniendo un NAS de 20TB de apoyo/ampliación del sistema principal.

Servicios interactivos de Onda Regional.

En 2021 se ha llevado a cabo la modificación de la arquitectura de los servidores dedicados a los servicios interactivos. Hemos pasado de una arquitectura web monolítica con un solo servidor, a una basada en servicios para facilitar el intercambio de información entre plataformas digitales. Los servicios que se han creado han sido tres: un API Rest como interfaz de acceso a la información de nuestra BBDD, un servidor Cacheo Redis para mejorar el rendimiento de los servicios que realicen consultas a la BBDD y un servidor de contenidos estáticos para gestionar las imágenes, documentos, audios y videos.

Se ha trabajado, también, en mejorar la visibilidad de los contenidos generados en la web de ORM, para ello ha contratado una auditoría SEO con el fin de mejorar el posicionamiento de la web de Onda Regional en los buscadores más importantes.

Se ha ampliado la información ofrecida al usuario en la web de ORM, desarrollando módulos con información sobre la COVID-19, la lotería de navidad y el niño y un especial con el 30 aniversario de los Beatles. Además se ha mejorado la gestión de los diferentes bloques de la portada para ofrecer una página principal más flexible y personalizable.

Se mantienen operativas las dos aplicaciones de móviles, una para iOS y otra para Android desarrolladas por el departamento técnico y también el servicio de información mediante imágenes asociadas a la emisión de ORM en TDT.



Mejora de sistemas, aplicaciones y nuevos equipos.

En el apartado de sistemas y equipos destaca la adhesión de RTRM a CRISOL-2, el centro de datos corporativo en la nube de la CARM. Se hacía necesario contar con nuevos servidores por obsolescencia de los actuales ubicados en la sala de racks de RTRM. Se ha decidido un cambio de estrategia con la adhesión a Crisol lo que evitará el suministro por renting de un conjunto considerable de servidores. Supondrá ahorro en adquisición de equipos y también en gasto energético. Se solicitó la adhesión a mediados de año y la CARM la hizo efectiva en noviembre. En colaboración con la CARM se está planificando y diseñando la migración y puesta en marcha de los servidores físicos y virtuales en CRISOL-2, lo que se llevará a cabo a lo largo de 2022. En paralelo durante este año se han virtualizado varios equipos para asegurar su continuidad de servicio, su redundancia y un menor consumo eléctrico en la sala técnica de RTRM en Murcia.

Se ha modernizado la base de tiempos GPS que da el servicio de hora a todos los equipos y redes de RTRM y ORM con la adquisición de un nuevo sistema. También se han adquirido dos equipos quantum adicionales dado el elevado uso que se hace de estos equipos, la robustez y la calidad de los mismos en las retransmisiones en exteriores.

El servicio de copias de seguridad también se ha rediseñado y modernizado con un sistema de copias centralizado tanto para máquinas físicas como para máquinas virtuales. Para facilitar una rápida y eficiente respuesta a las solicitudes de intervención del área de sistemas, se ha puesto en marcha una plataforma centralizada para la gestión de tickets de solicitud de servicio para usuarios (GLPI).

En el apartado de aplicaciones informáticas se ha coordinado la modificación de la aplicación Xframe de gestión de audios y emisión añadiendo funcionalidades adicionales en la exportación de escaletas y metadatos para el archivado de sonido en el sistema de archivo audiovisual de RTRM. Para dar más flexibilidad en la realización de entrevistas que realizan los redactores se han configurado todos los equipos de redacción para poder grabar entrevistas con aplicaciones de mensajería en el mismo puesto, mediante Whatsapp y Telegram, sin necesidad de que tener que depender de las cabinas de grabación. Es una opción más cómoda para los entrevistados, mejorando además la calidad del sonido de la entrevista. Se ha configurado también en los estudios de directo y grabación para dar más flexibilidad y mejorar la calidad de sonido para las colaboraciones o entrevistas en directo. Para responder a necesidades del área de publicidad de RTRM también fue necesario coordinar modificaciones en la plataforma Aymasoft.

Infraestructuras y mejora de instalaciones

Aunque en 2020 se había tenido que realizar una reinstalación de cableado en el Estadio Cartagonova obligados por las mejoras en el estadio en la zona de cabinas de prensa, ha sido este año y debido a la necesidad de reparar y mejorar cableado en la zona de la planta baja cuando se ha reformado y ampliado el cableado del estadio Cartagonova dotándolo de una nueva topología que permite más flexibilidad a 7TV para poder cubrir los eventos en este estadio. Se han mejorado





**RADIOTELEVISIÓN
DE LA REGIÓN DE MURCIA**

las calidades de transmisión de algunos tramos de cableado de vídeo para que haya menos pérdidas de señal y se ha reconfigurado parte del cableado para que todas las conexiones estén centralizadas en la sala de telecomunicaciones del estadio.

Durante el último trimestre del año se redactó el el pliego técnico que permitió la adjudicación del concurso del renting de dos nuevas unidades móviles para sustituir las actuales, iniciándose el contrato el pasado 28 de diciembre.

En los estudios de Murcia hubo dos incidentes por inundaciones por agua. En marzo se inundó el control de continuidad principal (control 1A) por atranque en la bajante del edificio. Aunque parte del agua cayó en la mesa de control, los técnicos de sistemas realizaron una intervención rápida de desconexión y limpieza evitando que se viesan afectados los equipos, pudiendo retomar la emisión desde este control a las pocas horas. Quedó afectado el techo y la tarima pasando incidencia al seguro del edificio. En septiembre un descuido en el baño de un vecino del primero inundó gravemente el control 3. Fue una cantidad enorme de agua, cayó por la noche debido a un grifo abierto y un desagüe suelto, viéndose afectados techos, paredes, iluminación, moqueta del suelo y lo más grave, averiando sin posibilidad de reparación todos los módulos de control de la mesa digital de audio. El control 3 estuvo desde septiembre a diciembre inutilizado hasta que en coordinación con el seguro se llevaron a cabo las obras de reparación y con la empresa PSR la adquisición de nuevos módulos de control. La reinstalación de todo el equipamiento se realizó por los técnicos de sistemas y la obra se coordinó por el área de mantenimiento.

Durante el verano y debido a las altas temperaturas que se alcanzaron durante julio y agosto, algunos días superiores a cuarenta grados, se produjeron numerosos problemas por paradas del sistema de AACC compartido entre la sala de racks y la sala de SAIs. En la sala de racks existe un sistema adicional de aire acondicionado pero durante el verano es necesario que ambos estén en funcionamiento para que se mantenga una temperatura correcta en esta sala donde se encuentran todos los servidores y muchos equipos de los controles. Al pararse el sistema compartido entre la sala de SAIs y la sala técnica la temperatura alcanzaba niveles que obligan a parar determinados sistemas no prioritarios para la emisión. Se planificó con urgencia la adquisición e instalación de un nuevo sistema de AACC para la sala de SAIs y se liberaron los 3 splits del sistema compartido para dar servicio sólo a la sala técnica. La instalación se terminó a mediados de agosto, quedando resuelto este problema.

Durante 2021 se han renovado las sillas de los locutorios 1 y 2 de Murcia. En mayo, el área de mantenimiento realizó el traslado de todo el equipamiento y enseres de la delegación de Lorca, coincidiendo con la finalización del arrendamiento de la sede en esta localidad.

Contrataciones FORTA

En 2021 se mantuvo la participación de RTRM en los contratos de FORTA tanto en la red de intercambio de señales de vídeo como en el servicio de intercambio de archivos de televisión





**RADIOTELEVISIÓN
DE LA REGIÓN DE MURCIA**

(redes de intercambio con el resto de televisiones autonómicas públicas y puntos de interés como Torrespaña, Congreso, etc.). También se mantuvo el contrato de servicio del agregador Radioplayer (para IOS y Android) contratado por FORTA y por las principales emisoras privadas de radio. Es una App para móviles y vehículos. Onda Regional facilita los servicios tanto de streaming como de contenidos podcast, a la carta y noticias en Radioplayer.

Otras contrataciones

En 2021 se mantuvo nuestra adhesión y participación en los contratos centralizados de la CARM: comunicaciones (Telefonía fija, móvil, accesos IP, Internet, seguridad) y de impresión y fotocopiado (Proyecto árbol). Además, el departamento tramitó los contratos para contar con Movistar+ TV y las licencias de correo corporativo GMAIL, antivirus, plataforma de multiconferencia Zoom, autocad, Adobe, sistema de enlace Report-it para móviles y para contar con enlaces circunstanciales fijos para exteriores (RDSI e IP), accesos mediante datos móviles 4G, etc. El contrato de renting de material informático (ordenadores) mantuvo su vigencia.

Se contrataron los servicios anuales de mantenimiento de las instalaciones eléctricas de baja tensión, grupos electrógenos, SAIs, AA.CC. e instalaciones contra incendios, alarma e intrusión para las diferentes sedes de RTRM. Se contrataron servicios de mantenimiento anual para los servidores informáticos, equipos de red, enlaces y equipamiento de los controles de los estudios de radio y sala de racks (mesas de audio, matriz de comunicaciones, equipos IP quantum, etc.). Se contrataron también, servicios de mantenimiento, soporte y help-desk anuales para las aplicaciones software de gestión administrativa y recursos humanos, fichaje, archivo audiovisual, edición y grabación de audio y gestión de publicidad.

II GESTIÓN ECONÓMICA

Respecto a la evolución económica de RTRM, en el ejercicio 2021 se observan los siguientes indicadores de carácter financiero respecto al ejercicio anterior:

El Activo Fijo del Balance representa un 11,76% del total, y el Activo Circulante, el 88,24 % restante, porcentajes que disminuyen en 4 puntos con respecto al 2020.

El Activo Fijo del Balance ha disminuido con respecto al ejercicio anterior en un 24,95% a pesar de las inversiones realizadas en las instalaciones de radio, en Murcia y sus delegaciones debido a que las amortizaciones son superiores a las adquisiciones.

Las inversiones realizadas en 2021 ascienden a 29.624,63 euros tanto en el inmovilizado material como inmaterial, necesario para realizar la actividad de radio.

La principal adquisición en inmovilizado inmaterial consiste en una aplicación informática para la mejora de los servicios interactivos de Onda Regional basada en servicios para facilitar el intercambio de información entre plataformas digitales.

El resto de inversiones son de inmovilizado material y corresponden a renovaciones de mobiliario y mejoras en las instalaciones radiofónicas así como modificación de las ventanas de RTRM para mejorar la ventilación.



También se han adquirido equipos informáticos como un servidor NTP para mantener sincronizados los equipos de las distintas redes de la emisora y la red informática y dos unidades de transmisión portátil por IP para coberturas informativas en exteriores

El restante 88,24% corresponde al Activo Circulante, constituido principalmente por las deudas con la Administración, tanto del Estado (IVA) por importe de 951.533,54 euros como de la CCAA por las transferencias pendientes de cobro al cierre del ejercicio por valor de 1.371.573,20 euros. Ambas suponen el 84,00% del total del circulante. Los derechos de cobro correspondientes a la actividad de la empresa son de 76.298,61, tan solo un 2,76% sobre el activo circulante, aunque han subido con respecto al año anterior casi al doble por el incremento en ventas de este ejercicio.

Las cuentas de efectivo y otros activos líquidos disminuyen con respecto al ejercicio anterior en un 6,82% debido al aumento de proveedores y su correspondiente pago. No obstante a pesar del mayor número de pagos a proveedores, su periodo medio de pago ha sido superior, un 33,67 en 2021, frente a un 25,47 en 2020.

El Pasivo Fijo está constituido por las transferencias corrientes recibidas para realizar la cobertura de gastos de este ejercicio, los resultados de ejercicios anteriores, las reservas y las subvenciones de capital que financian las inversiones en inmovilizado. Representa el 52,47 % sobre el total.

El Pasivo Circulante, que representa el 44,85% (1.404.783,86 €) aumenta un 40,17% con respecto al ejercicio anterior (1.002.204,19€) motivado principalmente por el aumento de la deuda con la Administración Pública relacionada esta con el exceso o remanente de ejercicios, a pesar de la disminución de las provisiones a corto plazo que se habían destinado a cubrir las sentencias pendientes.

Por tanto, existe un cierto desequilibrio entre Activo Circulante y Pasivo Circulante, ya que ambos representan un 88,24% y 44,85% respectivamente del total, lo que implica que su deuda a corto plazo financia, no solo el pasivo circulante en su totalidad, sino también parte de su estructura financiera, y que su activo fijo sigue siendo muy escaso, lo que le hace seguir siendo muy volátil. O lo que es lo mismo, gran parte de su Patrimonio Neto está invertido en activo circulante y no solo en activo no corriente o Fijo.

Visto lo anterior se pueden analizar los ratios financieros así:

- El índice de Liquidez (Tesorería/Pasivo Circulante) pasa, concretamente del 0,367%, al 0,244% por el mantenimiento de Tesorería frente al aumento del Pasivo Circulante, respeto al ejercicio anterior.
- El índice de Solvencia (Activo Circulante/Pasivo Circulante) baja, pasando del 2,614 al 1,967 respecto al ejercicio anterior ya que el incremento del Pasivo Circulante es superior al incremento del Activo Circulante, lo que aumenta, a medio y corto plazo, la volatilidad de la empresa pues disminuye la posibilidad de hacer frente a todas sus deudas, aunque hemos



de tener en cuenta que sus deudores están constituidos, en su mayoría, por las cuentas con la Administración.

Este índice de solvencia positivo también nos indica que su Fondo de Maniobra es positivo ya que su activo circulante es superior al pasivo circulante, y nos indica, que parte del pasivo no circulante, o patrimonio neto, es financiado con activo circulante.

- El índice de Firmeza (Activo Fijo/Pasivo exigible) que constituye la garantía frente a terceros formada por todos los bienes reales de la empresa, ha disminuido de un 0,490 a un 0,262, principalmente por el aumento en pasivo corriente y la disminución de activo fijo. Dicho índice sigue siendo inferior a 1, apenas se dispone de activo fijo para afrontar el pasivo circulante, con lo que dependerá de la incertidumbre de su activo circulante para pagar a sus acreedores, y por tanto representa, nuevamente, la volatilidad de la empresa.

En cuanto a la cuenta de explotación, las partidas más representativas del total de gastos corresponden a personal (3.596.212,82€), con un 64,39 % sobre el total; después están los servicios exteriores, que representan un 24,94 % sobre el total (1.392.752,18€). El resto de gastos, un 1,41%, corresponde a tributos (78.770,44 €), amortizaciones de sus inversiones un 2,73% (152.220,79), gastos financieros un 0,13% (7.342,50), y provisiones para las insolvencias, el 0,067% (3.744,95 €).

Estos gastos son financiados en su mayoría por las subvenciones que recibe de la Comunidad Autónoma (un 88,09%) por importe de 5.286.892,00 euros, aplicando a la cobertura de gastos 4.919.820,18 euros, y por los ingresos por venta de publicidad, correspondiente a su actividad de radio, 171.138,86 euros (un 3,06%). El resto corresponde a la amortización de subvenciones de capital (un 2,46%) así como a las aplicaciones de provisiones procedentes de las mismas generadas en ejercicios anteriores para la cobertura de demandas judiciales y el cobro de clientes de dudoso cobro, un 6,39%.

La no aplicación en su totalidad de la transferencia corriente concedida para el ejercicio 2021 ha generado un superávit de explotación por importe de 367.071,82 euros. Este superávit es debido principalmente a la disminución, con respecto a lo presupuestado, de las siguientes partidas:

- Disminución en la ejecución de los gastos de personal, debido a la no cobertura de los nuevos puestos de trabajo presupuestados y procedentes de jubilaciones y vacantes con su correspondiente importe del coste de empresa de la seguridad social así como la no ejecución de otros gastos sociales.
 - Disminución de los gastos en servicios exteriores con respecto a lo presupuestado, principalmente en los gastos de arrendamientos y enlaces y comunicaciones.
 - Existencia de los ingresos excepcionales (no presupuestados) debidos a la aplicación de las provisiones generadas para cubrir los posibles juicios pendientes de resolución en ejercicios anteriores procedentes de demandas y al cobro de clientes de dudoso cobro.





**RADIOTELEVISIÓN
DE LA REGIÓN DE MURCIA**

- Incremento en las ventas de publicidad por encima de lo presupuestado, en un 45,10%, lo que contribuye a la mayor cobertura de gastos y por tanto menor aplicación de transferencias corrientes.

La evolución del negocio durante el ejercicio 2021 se resume en el cuadro siguiente:

	2021
Resultados de explotación	-4.912.486,50 €
Resultados Financieros	-7.333,68€
Resultados de las actividades continuadas	-4.919.820,18 €
Resultados antes de impuestos	-4.919.820,18 €
Resultados después de impuestos.	-4.919.820,18 €

El resultado del ejercicio 2021 asciende a -4.919.820,18 €, cubierto en su totalidad por las subvenciones concedidas por la Comunidad Autónoma por importe de 5.286.892,00 euros, y generando un exceso por valor de 367.071,82 euros.

El importe neto de la cifra de negocios del ejercicio 2021 asciende a 171.138,86€.

La Entidad ha cumplido con la norma de equilibrio y sostenibilidad financiera, en cumplimiento de la Ley Orgánica de Estabilidad Presupuestaria y Sostenibilidad Financiera.

Murcia, a la fecha de la firma electrónica

EL DIRECTOR GENERAL DE RTRM

Fdo.: Mariano Caballero Carpena

24/03/2021 19:28:32

CABALLERO CARPENA, MARIANO

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico administrativo archivado por la Comunidad Autónoma de Murcia, según artículo 27.3.c) de la Ley 39/2015. Los firmantes y las fechas de firma se muestran en los recuadros. Su autenticidad puede ser contrastada accediendo a la siguiente dirección: <https://sede.carm.es/verificardocumentos> e introduciendo el código seguro de verificación (CSV) CARM-4c4de476-ab00-8c5-3107-0050569b280

